

العدد الأول  
تشرين الأول  
2020

# استناد

مجلة كل الأطفال



# سندباد

منافذ توزيع  
مجلة سندباد  
في المحافظات



## ميسان

المكتبة العصرية  
السوق الكبير  
07709081635

## البصرة

دار المكتبة الاهلية  
للتوزيع والنشر والاعلان  
البصرة القديمة  
مقابل السوق  
07705788308

## بغداد

شركة بلاد الرافدين  
للتوزيع والنشر المحدودة  
07702587351

## المتن

مكتبة الطليعة  
شارع الفنادق مقابل  
المصور احمد العزاوي  
07800229917

## الكويت

مكتب الغانم  
للاعلانات  
ساحة العامل  
07807894948

## ذمي قار

مكتبة العيلاذ  
شارع الحبوبي  
07801156016

## كربلاء

مكتبة الطرفي  
شارع باب القبلة  
07702678705

## بابل

مكتبة النور  
شارع الاطباء  
قرب البلدية  
07718031814

## الديوانية

مكتبة الطلبة  
شارع الفكاكيت قرب  
المحافظة القديمة  
07717373342

## كركوك

المكتبة الوطنية  
شارع المحاكم  
عمارة ابو حنيفة  
قرب مصرف الرافدين  
07704041555

## الموصل

مكتبة الضحى  
المجموعة الثقافية  
مقابل بوابة ملعب الجامعة  
07716830115

## ديالى

مجمع بعقوبة  
المكتبي  
مجاور مصرف اشنونا  
07705390656

## النجف

مكتبة النبأ  
قرب النفق

## اربيل

مكتبة براهيم تبي  
شارع التربية  
07504471737

## السليمانية

مكتبة السليمانية  
بداية شارع كاوه  
07701516161



تصدر عن  
مركز التمايز لتنمية الأبنية  
منظمة غير حكومية



دار الأمل للنشر والتوزيع  
هـ: 07816003165

رئيس التحرير  
د. ضرغام عارف الأجودي

مدير التحرير  
سعدى السند

التدقيق اللغوي  
أ.د. مرتضى عباس قالج

التصميم والخراج الفني  
حيدر حامد

شارك في هذا العدد

وصفي الفضلي  
أحمد حسان  
فاطمة ضرغام  
خلود غازي الشاوي  
رامي وسام التميمي  
خولة جاسم الناهي  
رقية الأجودي  
فاطمة عبد العظيم  
نادية عادل  
عبد العزيز الدهر  
كمال السيد  
د. سيف الدين الحمداني  
دجلة السكيبي  
حيدر علي الاسدي  
حسين الجاسم  
رحاب محمود  
سجاد صبيح  
هبة فاضل عباس

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد  
(٢٤٣٦) لسنة ٢٠٢٠

www.sindibad.me  
info@sindibad.me  
sindibad.me  
sindibad.me  
sindibad\_me

للتواصل معنا

## الى الآباء والأمهات لماذا مجلة سندباد؟

الأطفال هم الثروة الحقيقية للبلاد وضمان لمستقبلها، فلا يخفى على اللبيب أن شخصية الانسان ومكوناتها النفسية وطرق التفكير ومناهج الحياة والقيم الانسانية تتشكل في مرحلة الطفولة، لذلك بناء الانسان الفاعل خلال مرحلة الطفولة أيسر بكثير من تعديل سلوك الفرد بعد بلوغه.

ونظراً للحاجة الملحة في مجتمعنا لوسائل نقية لتربية وتغذية الروح والعقل قررنا بعون الله تعالى أن نوقد شمعة بدل أن نلعن الظلام من خلال إصدار مجلة الأطفال "سندباد" والتي تهدف الى:

- غرس القيم والمبادئ والاخلاق الانسانية والاسلامية وحب الوطن والوطنية الصالحة في عقول وقلوب الأطفال.
- بناء الشخصية الايجابية الفاعلة وتعزيز الثقة بالنفس وقوة الارادة وروح المبادرة والتعاون والتكافل وروح الفريق.
- تعزيز حب القراءة والبحث والتتبع والتفكير والتحليل وحب التعلم والمعرفة لتحرر من قيود الجهل والدجل.
- تنمية قابلية الطفل على تذوق الفنون والآداب واكتشاف وتطوير المواهب والمهارات.
- بناء مجتمع العلم والمعرفة وجعل القراءة قيمة عليا في المجتمع وربط الطفل بجذوره التاريخية وتراثه العظيم.
- تعزيز لغة الحوار بين الطفل واسرته من خلال توفير مصادر التربية الاخلاقية والفكرية.
- توفير نافذة لتطوير قطاع ثقافة وأدب وفنون الطفل من خلال احتضان الطاقات المحلية العاملة في هذا القطاع المهم.

نسأل الله تعالى التوفيق في هذه المهمة الجسيمة.

(رئيس التحرير)

مغامرات سندباد  
(العملاق الطيب)

حكايات من سومر  
(إينار وابنتها عشتار)

فتى الاهوار (صيد السمك)

يوميات هاني (الرفق بالحيوان)

قصص رحاب (ساعي البريد)

طرائف سنبل (انقاذ الاميرة)

آية وحكاية (العصفور المتسرع)

سيرة النور (العجوز والغريب)

قصص يكتبها الأطفال  
(رحلة في السماء)

يوم لا ينسى

حكايات رقية (شمس وقمر)

أشور بانيبال مؤسس المكتبات

نرجس تحب ربها  
(الادب مع الله تعالى)

جسمي العجيب  
(الكبد)

الصيدلية المنزلية

لغتي الجميلة

كيف نتصر على كورونا



ما ان رست سفينة سندباد في مرفأ مدينة البصرة ، حتى بعث والي المدينة طعابته وسامع اخباره .

مرحبا سندباد ، كيف كانت رحلتك .

جميل وشيعة ايها الوالي الطيب .



سندباد انت فتى ذكي ونود ان تقدم لنا المساعدة ، في مشروع كبير يجلب الخير الى المدينة والاهل .

انظر الى هذه الخريطة ، انه رسم توضيحي لحفر قناة تمتد الى غرب المدينة ، ولكننا نخشى ان يدرننا فصل الشتاء قبل حفر القناة .

ها .. جميل جدا انه مشروع رائع يمكننا من احياء الارض وزراعتها .



وهكذا اجر سندباد للبحث عن مغامرة جديدة .



وبعد بركات من الوقت

وجدت الحان ، ولكنه يتطلب الإجار مجدداً .

وفجأة صاح أحد البحارة .

سندباد أنها الجزيرة التي  
نبحث عنها .

ما احتمل رائحة البحر ، ولكن  
أخشى ان لا نجد الجزيرة المنشودة .

انني عازم على النزول  
اليها .

الحمد لله ، وأخيراً حملنا من العثور عليها . أصدقائي  
ارموا المرساة بالقرب من ساحل الجزيرة .

نزل سندباد الى الجزيرة وبدأ البحث ،  
وبينما هو يبحث هنا وهناك ، امتدت يد  
عملاقة من خلفه .

سندباد دعني ارافقتك .

لا يا صديقي على ان اقوم  
بالعملت بنفسي .



عمل .. وما هو العمل ، وعن  
أي أجر تتحدث !!

أجل ، ربما هناك عمل بانتظارك ،  
وربما تأخذ عليه أجراً .



تبحث عني ؟



ولم تكن إلا يد العملاق الذي قبض على  
سندباد ورفعته إلى الأعلى

انت أيها الصغير ما الذي  
جاء بك إلى جزيرتي ؟

مرحياً .. اسمي سندباد  
وجئت للبحث عنك .



انظر يا صديقي لقد جلبت هدية لك ،  
أنها كمية من أجود أنواع التمور .



هم .. انه لذيذ حقاً ، سوف  
أساعدكم ان اعطيتموني المزيد منه .



سنعطيك ما شئت ، ان  
وافقت على مرافقتنا إلى  
مدينة البصرة .

وهكذا انطلقت السفينة عائدة إلى مدينة البصرة وعلى  
منها العملاق الذي يبدو عليه السرور في هذه الرحلة .

وافق العملاق على وظيفته الجديدة وأخذ يجفر الأرض  
بهمة كبيرة .

أحسنتم صنفاً أيتها العملاق  
لن ننسى جميلك ابداً .

بلك سرور أيتها الوالي ،  
أنت عملت منع .



سندباد ولد ذكي وقد  
أحسن الاختيار .

ما شاء الله أنت عملاق  
قوي .

وأخيراً انتهى العملاق من عمله  
وتم إيصال الماء إلى الأرض الجافة  
فتحولت إلى أرض خصراء يابسة  
الثمار .

شكراً لك يا سندباد ، فبفضلك  
عرفت قيمة العمل .

بل الشكر لك يا صديقي ، لأنك  
وافقتم على مساعدتنا



# شجرة التنوب (السنوبر)

للكاتب الدنماركي: هانس كريستيان اندرسن

وفكرت شجرة التنوب في نفسها : ليت اشجار الغابة تأتي لتزاني ! وليت طيور السنونو واللقالق تلقي نظرة على جمالي.

وبعد ان اجتمعت العائلة حولها في تلك الليلة السعيدة حيث تحلق الاطفال حول شيخ كبير يحكي لهم الحكايات عن الأمير والأميرة والجميع سعداء ويضحكون ويتناولون الحلويات.

لكن في صباح اليوم التالي تم اخراجها من الغرفة والقائنها في مخزن رطب ومظلم حيث لم يقترب منها احد إلا عدد من الفئران التي بدأت تسألها من تكون ومن أين جاءت.

وحين اخبرتهن عن الشمس والغابة والمكان الجميل الذي جاءت منه قلن لها لابد من أنك كنت سعيدة جدا وقتها !

وبعد مرور أسابيع من التعاسة في المخزن المظلم جاءت الأم وأخرجت الشجرة منها ووضعتها في حديقة الدار حيث كانت الأشجار حولها خضراء باسقة وهي قد أصبحت أغصانها صفراء متيبسة.

تمنت الشجرة لو أنها عادت الى المخزن لتستمتع مع اصدقائها الفئران أو تعود للغابة مع صديقاتها من اشجار السنوبر. لكن يبدو ان وقت سعادتها انقضى وهي قد تحولت الان لركام حطب يوضع في الموقد ليشتعل تألقا وجمالا تحت ابريق الشاي ليشارك في متعة افراد تلك العائلة ويكون سببا في سعادتهم.

نمت شجرة التنوب الصغيرة في أعماق الغابة وكانت تنعم بدفء الشمس والهواء النقي ويلعب من حولها الاطفال ويمرحون لكنها لم تكن سعيدة لأنها تريد ان تكبر بسرعة لتكون مثل رفيقاتها أشجار السنوبر التي كانت حولها رغم أنها في كل عام تنمو ويشد ساقها وتكثر أغصانها في كل اتجاه فتحط الطيور عليها وتغرد بأعذب الألحان.

وفي الخريف أقبل الحطابون واقتطعوا عددا من الشجر الطوال ووضعت في عربات وحملت بعيدا عن الغابة.

وتمنت شجرة التنوب لو تعرف أين حمل الحطابون صديقاتها من الاشجار التي حولها.

فأخبرتها طيور السنونو التي بأنها توضع في وسط حجرة دافئة مزينة بأجمل الأشياء ويكون حولها كثير من الشموع واللعب والحلوى.

ففكرت شجرة التنوب في نفسها : ليتني أحظى بكل ذلك التألق والأبهة.

وقبل عيد رأس السنة كانت شجرة التنوب أول ما قطعه الحطابون من الاشجار ، واعتراها حزن عظيم لفارقة غابتها وأدركت انها لن ترى صديقاتها الأشجار العزيزات مرة اخرى.

تم ارسالها الى بيت علقت على جدرانها الصور ووضعت قرب الموقد آنية كبيرة مليئة بالحلويات ، وضعت الشجرة في حوض مليء بالرمل وتم تعليق الزينة والاكياس الملونة والدمى على أغصانها وثبتت نجمة ذهبية في أعلاها.





# العجوز والغريب

فلما وصل إلى منزل تلك العجوز، قالت له: يا بني ليس لدي ما أكافئك به ولكنني سأسدي لك نصيحة، إذا رجعت إلى قومك في مكة فهناك رجل ساحر يدعي النبوة اسمه محمد إذا رأيته لا تصدقه وإياك أن تتبعه.

فقال لها لماذا؟

فقالت له: لأنه سيء الخلق

فقال لها: حتى وإن كنت أنا محمداً؟

فقالت تلك العجوز: إن كنت أنت محمد

فأنا أشهد أن لا إله إلا الله

وأنت لرسول الله

يحكى أن امرأة عجوزاً تعيش في البادية قرب مكة المكرمة وليس لها احد يساعدها وكانت تحاول أن تحمل حزمة الحطب التي جمعتها من البادية لكنها كانت لا تقوى على حمله لضعفها وكبر سنها.

وعندما لمحها رجل من بعيد اتجه نحوها وقال لها: دعيني أحملها عنك ودليني على دارك لأوصلها لك. وكان الطريق طويلاً والرمال ملتهبة والشمس حارقة والهواء لافحاً والبيت بعيداً والحمل ثقيلًا.

عظمت الأخلاق فعظمت المكاسب



بقلم: خلود الشاوي  
رسم: حسين الجاسم

# مسابقة الاصوات

أصدر الأسد إعلاناً وعلقه على أكبر شجرة في الغابة ليتسنى لجميع الحيوانات المشاركة في مسابقة أجمل صوت، ومن يرغب بذلك عليه تسجيل اسمه عند لجنة الخبراء

جلس الأسد واللبوة على منصةٍ يعتليها كأس المسابقة، الأسد: لكل حيوان دقيقة واحدة فقط يُسمعنا فيها صوته.



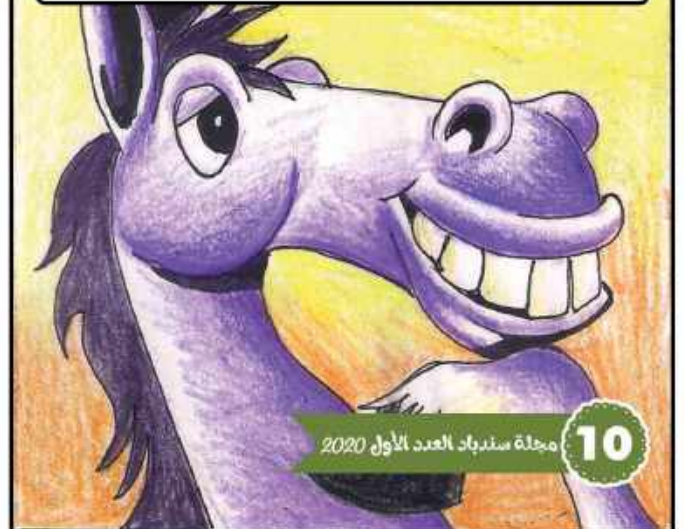
فسجلت اللجنة أسماء الحيوانات المشاركة مع أصواتها الجميلة فكانت أولى المتسابقات هي الحمامة  
اللجنة: صوتك؟  
الحمامة: هديل، البلبل: صفير،  
القطّة: مواء، العصفور: الزقزقة،  
الديك: صياح، الضفدع: نقيق،  
الحصان: صهيل، البقرة: خوار،  
الحمار: نهيق، الأفعى: فحيح،  
الجمال: الرغاء.



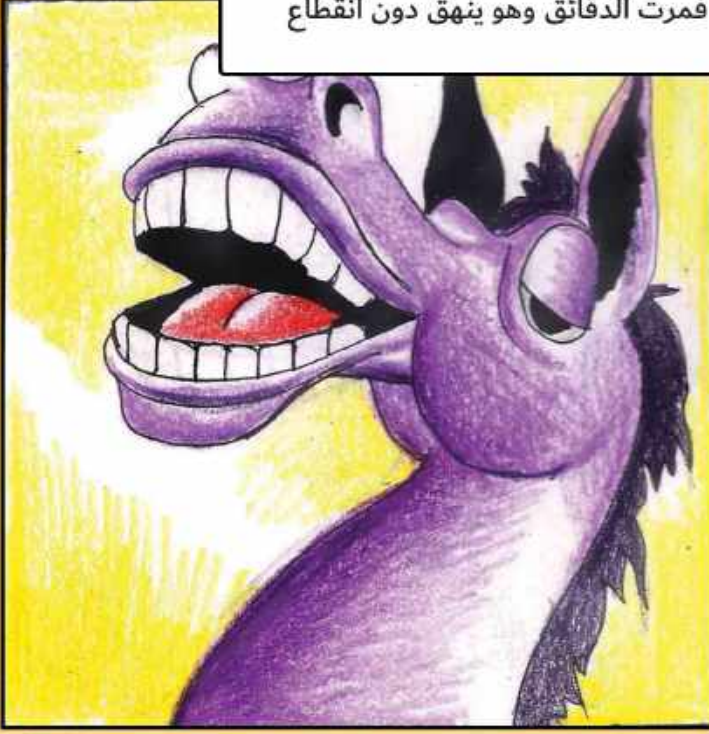
فزقزق العصفور ثم غرد البلبل وماءت القطّة والحيوانات مستمتعة



تعجبت اللجنة من مشاركة الحمار لأن صوته غير جميل لكن الشروط تسمح للجميع بالمشاركة دون استثناء.  
استمر التسجيل حتى حان موعد السباق.



حتى جاء دور اخر مشارك (الحمار) فيدا ينهق،  
فمرت الدقائق وهو ينهق دون انقطاع



فانزعج الجميع منه  
حتى صاح الأسد .. كف عن النهيق لقد ازعجت الجميع  
الحمار (بثقة) لكن صوتي جميل ، فضحك الجميع



فقال الأسد: لقد أختارت اللجنة البلبل هو الفائز



أما الحمارة فانت واثق من نفسك جدا وهذا شيء جميل  
لكن الثقة عندما تفوق الحدود تصبح غرورا.



# كيف تنشئ صيدلية منزلية؟

الصيدلية المنزلية ضرورية جدا لكل منزل لأهميتها في اسعاف الجروح والاصابات في الدقائق الأولى بما يساعد في الشفاء السريع ويقلل من المضاعفات التي قد تحدث أحيانا نتيجة التأخر في إسعاف المريض.

وكي تنشئ صيدلية منزلية علينا أولاً أن نراعي الأمور التالية:

- أن يكون حجمها مناسباً ويستوعب المحتويات المطلوبة لها.
- أن تكون بعيدة عن أشعة الشمس والحرارة والرطوبة وفي مكان بارد.
- في مكان مرتفع وبعيد عن متناول الأطفال.
- أن تكون مرتبة بشكل يسهل الوصول الى محتوياتها.
- أن يتم التأكد من صلاحية المواد فيها كل ثلاثة أشهر.
- كتابة أسماء المواد بخط واضح وعدم وضع أي مادة في علبة أخرى غير علبتها الأصلية.

ويجب أن تحتوي الصيدلية على المواد التالية:

- مقص صغير لقص الضمادات.
- ملقط طبي لانتزاع قطع الزجاج أو الخشب من الجلد.
- محرار الكتروني لقياس درجة حرارة الجسم.
- قطن وشاش طبي معقم وأربطة ضاغطة بمقاسات مختلفة.
- شريط لاصق طبي وضمادات لاصقة بأحجام مختلفة.
- عصابات مثلثة الشكل لتثبيت الضمادات أو لتدلى من العنق لحمل الذراع.
- محلول معقم مثل الكحول أو المكروكروم أو البوفيدين لتعقيم الجروح.
- قفازات طبية.
- حقن طبية (سرنجات).
- كمادات باردة لخفض الحرارة والورم.
- خافض للحرارة ومسكن للألم مثل البارادول.
- شاش البرافين والفلومازين لمعالجة الحروق.
- ومن المهم جداً أن نتعلم الاسعافات الأولية

مع تمنياتنا لكم بالسلامة والصحة  
بلطف الله تعالى وحمانيته.



بسام: ما الذي تفعله يا رامي؟  
رامي: أتناول البوظة ان طعمها لذيذ جداً.  
بسام: ولماذا ترمى غلافها على الارض؟  
رامي: وما المشكلة سيأتي عامل النظافة ويرفعها!  
بسام: هذا تصرف خاطئ وسيتعيب عامل النظافة علينا ان  
نساهم بتقليل النفايات لنجعل مدينتنا أجمل  
رامي: آها كلامك صحيح يا اخي سأذهب لأرفع الاغلفة  
من الارض وارميها في السلة.  
بسام: أحسنت

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم):

## النظافة من الإيمان

رامي فرح ويركض في الشارع وينادي اخيه بسام: بسام  
بسام تعال يا بسام اسرع اسرع  
بسام يبدو حائراً مستغرباً من صراخ اخيه رامي وسط  
الشارع. جاء وكله قلق وحيرة جاء على صوت اخيه مفزوعاً.  
بسام: ما الذي حصل يا رامي؟  
رامي: أمي قد جلبت لنا البوظة من السوق انها لذيذة جداً  
بسام: لقد أفزعنتني بصراخك! لماذا تصرخ في الشارع  
وتزعج الجيران؟  
رامي: هذا جزائي لأنني جلبت لك الحلوى لتأكلها؟  
بسام: شكراً لك ولكن كان عليك مناداتي بهدوء أو تنتظرنني  
حتى أعود للمنزل وتعطيني البوظة.  
(رامي يفتح قطع الحلوى ويرمي اغلفتها على الارض  
فيصاب بسام بغضب شديد)





## هواياتي

أصدقائي تعتبر الهوايات أمراً مهما لصحة الانسان وإبراز واكتشاف مواهب وقدرات الأفراد واستثمار أمثل للوقت وللهوايات فوائد عديدة في تكوين شخصية الفرد وتنمية قدراته العقلية ومهاراته في مجالات مختلفة. ويمكن أن نعرف الهواية بأنها ممارسة فعل معين في أوقات الفراغ مع الحرص على إتقانه والتفنن فيه برغبة عفوية ، حيث تؤدي إلى اكتساب مهارات ومعرفة كبيرة ولا يقصد بها تحقيق الربح المادي وإنما الراحة النفسية والسعادة.

و يمكن تلخيص أنواع الهوايات الشخصية فيما يلي:

ثقافية: القراءة - الكتابة - التدوين الإلكتروني - التأليف - الشعر - تعلم اللغات

الانسانية: الاعمال التطوعية - مساعدة الفقراء - الاسعافات الاولية

فنية: الرسم - النحت - التصوير - الخزف - الحياكة - الخياطة - تعلم عزف الآلات الموسيقية

رياضية: المشي - الجري - السباحة - ركوب الدرجات - كرة القدم - وغيرها من الالعاب الرياضية

الاهتمام بالطبيعة : تربية الحيوانات الأليفة - زراعة الحديقة المنزلية أو حدائق الشوارع

ذهنية: الشطرنج - الحساب الذهني - حل الالغاز والشفرات - تعلم لغات البرمجة

سياحية: الرحلات البرية و البحرية - زيارة الأماكن الأثرية والتاريخية

تقنية: تصميم مواقع إلكترونية - التصميم الجرافيكي - إصلاح الهواتف - صناعة الروبوتات

منزلية: الطبخ - الديكور والترتيب - تزيين المنزل - ترميم واصلاح الاشياء العاطلة

يمكن للفرد أن ينمي هوايته عن طريق :

- الالتحاق بمراكز للاستفادة من دورات تعلم أنشطة جديدة.
- قراءة المعلومات عن هوايته.
- تحديد وقت محدد لممارسة الهوايات الشخصية.
- مشاركة الآخرين في ممارسة الهوايات.



# شمس وقمر

كان هناك أختان واحدة اسمها شمس  
والأخرى اسمها قمر  
شمس: ما أحلى الصباح  
قمر: أتغارين من الليل  
شمس: من قال إني اغار منك  
قمر: نعم لأنك تحبين الصباح  
شمس: لا اغار منك أبدا  
الام: كفى أيتها الاختان من العراك  
كانت الاختان في نفس الغرفة



كان لدى قمر سرير وساعة وحذاء على شكل قمر  
وكان لدى شمس نفس الأشياء ولكن على شكل شمس  
وكانت الاختان يتشاجران طوال الوقت  
فأتى والدهما وقرر قرارا ذكيا لوقف الشجار بينهما  
فقرر ان تكون أغراض شمس الى قمر واغراض قمر الى  
شمس فلم يتشاجرا بعد ذلك اليوم.

**العبرة : لا تتشاجر مع الاخرين والا سوف تقع في خطأ فارح**



## آشور بانيبال

### مؤسس المكتبات



وهو من أشهر ملوك الحضارة الآشورية العظيمة ولقب بملك العالم حيث كانت تضم امبراطوريته كل من دول العراق وسوريا والاردن وفلسطين ومصر وقبرص و اجزاء من تركيا وايران والسعودية. وحكم في مدينة نينوى عاصمة الاشوريين قبل ٢٧٠٠ سنة ولم يكن أعظم الملوك فحسب بل أكثرهم تحضرا ووعيا وثقافة وأفضل ما نعرفه به هو ما ذكره آشوربانيبال عن نفسه حيث يقول: احتفظت بكل المعارف الأولية بدءا من السومريين، ودرست الحكمة وفن الكتابة ومعرفة معظم الحكماء، وتعلمت رماية القوس والفروسية وقيادة العربات واستطعت قراءة النصوص السومرية الغامضة والأكدية المعقدة وبحثت في الكتابة المسمارية على الحجر من قبل الطوفان.

وكانت له انتصارات عسكرية كبيرة وانجازات حضارية عديدة مثل تعبيد الطرق وبناء البنايات الجميلة والمدارس الكثيرة. ولأنه مهتم بالادب والثقافة والعلم والتاريخ فقد اشتهر ببنائه أول مكتبة في التاريخ والتي يعتبرها العلماء أقدم واثمن وأكبر مكتبة عرفها العالم القديم حيث ضمت عشرات الألوف من الرقم الطينية المهمة وبعض هذه اللوحات نقلت لنا أمورا مهمة مثل ملحمة كلكامش العظيمة ولوح كوكب الزهرة الذي سجل معلومات فلكية غاية في الدقة عن كوكب الزهرة.

ويضم المتحف البريطاني في لندن ٣٠٩٤٣ لوحا مسماريا من مكتبة آشور بانيبال من غير اللوحات المسمارية الأخرى الموجودة في متحف اللوفر في باريس والمتاحف الأخرى حول العالم. ما أعظم حضارتك يا وادي الرافدين

اشور بانيبال





عثرت هناك على طفل صغير يبحث عن أمه ولا يجدها لأنها بقيت في عالم الأرض ورأيت طفلة أخرى تبحث عن أخيها. قررت مساعدتهما ونقل رسائل الأطفال إلى عوائلهم ليطمئنوا عليهم. كتب الطفل الصغير في رسالته: اطمئني يا أمي العالم الذي اعيش به مفعم بالجمال وأنا بصحة جيدة لكني بشوق اليك. ومنذ ذلك الحين وانا اتنقل بين العالمين لأنقل الرسائل.

كنت ذاهبة مع صديقتي في رحلة نهريية على متن قارب في نهر دجلة إلى أن وصلنا إلى مدينة الموصل الحبيبة فوجدنا أناساً يتدافعون ليركبوا العبارة. يا للهول لقد ركب أشخاص أكثر من العدد المطلوب (احذروا الغرق ستنقلب العبارة) صرخنا انا وصديقتي. ارتطمت العبارة بالقارب وذهبنا إلى العالم الاخر ورأينا هناك غرقى العبارة. في العالم الآخر يوجد قصور وملوك والكثير من النباتات في كل مكان وأنهار من الشوكولاتة والعسل والماء العذب. وفي الجانب الاخر يوجد نيران متقدة تنادي (اريد صاحب العبارة كي يحترق في ناري) لها وجه قبيح جدا فيه فم وانف وعينان كالإنسان، شعرت بالرعب فعدت مسرعة إلى عالمي الجميل.



# معلومة سريعة

وزن الفيل  
قد يصل الى  
سبعة أطنان  
وارتفاعه الى أربعة أمتار  
ولا يستطيع القفز.



الجامعة المستنصرية

الجامعة المستنصرية  
في بغداد هي أقدم  
جامعة في العالم.



في القرن التاسع الميلادي  
كانت **بغداد** عاصمة الاناقة  
في العالم مثل باريس الآن.

قوانين لعبة الشطرنج  
لم تتغير منذ ٥٠٠ سنة.



الاخطبوط لديه  
ثلاثة قلوب ودمه أزرق.





الضوء الصادر من  
**الشمس** يحتاج  
ثمانى دقائق ليصل الى الارض



أول مكتبة عامة في التاريخ  
**هي مكتبة آشور بانيبال**  
وفيها عشرات الألوف  
من الألواح المسمارية.



توجد اكثر من 160  
كوكبة في الفضاء  
**أسمائها عربية.**



توجد فوهة بركان في القمر باسم  
العالم الفلكي "**أبو الوفا البوزجاني**"  
تكريما له لاكتشافه قبل ألف سنة أن  
القمر يدور بسرعات مختلفة.

**الكساندر بيل غراهام**  
هو مخترع الهاتف.



**أبو الأسود الدؤلي** هو أول  
من وضع النقاط على  
حروف اللغة العربية بتوجيه  
من الامام علي عليه السلام.

## الفيتامينات



أصدقائي الاعزاء في هذا العدد سنتعرف على مواد مهمة في طعامنا يحتاجها الجسم بشكل ضروري للحفاظ على صحتنا وهي الفيتامينات.

**الفيتامينات** هي مركبات عضوية ضرورية للجسم للقيام بوظائفه ولتجنب الإصابة بالامراض ويحتاجها الجسم بكميات قليلة جدا يحصل عليها من الطعام لانه لا يستطيع تصنيعها في داخل جسمه.

### أنواع الفيتامينات وفوائدها:

- 1- فيتامين A (رتينول) وهو مهم للبصر والنمو والمناعة ونحصل عليه من البيض والحليب واللحوم والكبد والجزر والبرتقال.
- 2- فيتامين C (حامض الاسكوربيك) وهو مهم للمناعة ونمو الجسم ونحصل عليه من الحمضيات والفلفل الاخضر والطماطم والكيوي.
- 3- فيتامين D (كوليكالسيفيرول) وهو ضروري لصحة الاسنان والعظام والمناعة ونحصل عليه من البيض والحليب والاسماك.
- 4- فيتامين E (توكوفيرول) وهو ضروري لحماية الخلايا من التلف ومن الأكسدة ونحصل عليه من الطماطم والكيوي والسبانخ والبندق واللوز.
- 5- فيتامين K وهو ضروري لمنع نزيف الدم ونحصل عليه من البيض والحليب والعنب والخضراوات.



## رحلة في السماء

كنت استثمر وقت العطلة في اجراء بعض التجارب العلمية  
فاحتجت الى بعض المواد الالكترونية  
فذهبت الى المخزن في أعلى الدار وبدأت أبحث بين المواد القديمة والمتروكة  
فوجدت جهازاً غريباً يشبه الهاتف النقال.  
فحاولت تشغيله وضغطت على بعض الازرار فخرج منه وهج وضوء ساطع  
فوجدت انني قد انتقلت إلى كوكب زحل فتعجبت من ذلك  
وشاهدت أقمار كوكب زحل الواحد والستين  
وكان لأحد هذه الاقمار جاذبية وهواء مثل كوكب الأرض ففرحت جدا  
فقررت زيارته وهبطت على ذلك القمر فوجدت فيه بيتا يشبه بيتي فهرعت اليه  
فاستقبلني المخلوق الفضائي الذي يسكن في البيت قائلاً: من انت؟  
فقلت له: أنا سجاد من كوكب الأرض  
فقال المخلوق الفضائي: مرحبا بك فنحن نحب سكان كوكب الأرض الأزرق  
الجميل فهل تود ان تشرب معي فنجان قهوة  
فشكرته على ضيافته وقررت ان أعود الى الأرض بعد هذه الرحلة المشوقة  
فاستيقظت من نومي على صوت أمي وهي تنادي: سجاد الفطور جاهز.



# المغناطيس الكهربائي

## النتائج:

تلتصق مشابك الورق بالمسمار الحديدي وذلك لوجود مجال مغناطيسي ضعيف يحيط بالاسلاك التي يسري فيها التيار الكهربائي وقد زادت شدة المجال المغناطيسي حول السلك عن طريقة لفة في شكل لفائف متقاربة للمسافة وعن طريق وضع مادة قابلة للتمغنط (المسمار) داخل لفائف السلك جعلت المجال المغناطيسي للأسلاك يمغنط المسمار.



أصدقائي الأعزاء في هذا العدد ستكون تجربتنا لاثبات أن التيار الكهربائي يولد مجالاً مغناطيسياً

## المواد المطلوبة:

- سلك نحاسي معزول بطول متر واحد
- بطارية 6 فولت
- مسمار طويل من الحديد
- مشابك ورق

## خطوات العمل :

- لف السلك جيداً حول المسمار مع ترك 15 سم حرة عند كل طرف من طرفيه.
- استعن بشخص أكبر منك ليتزع العزل من طرفي السلك.
- ثبت أحد طرفي السلك بأحد قطبي البطارية بشرائط لاصق قوي.
- أوصل الطرف الآخر من السلك بالقطب الآخر للبطارية مع توصيل المسمار بكومة من مشابك الورق.
- ارفع المسمار مع الإبقاء على نهايتي السلك على أقطاب البطارية.
- إذا ارتفعت درجة حرارة المسمار في الزيادة افصل السلك الموصل للبطارية.



## نرجس تحب ربها



نرجس فتاة جميلة ولطيفة وذكية جداً عمرها ست سنوات تحب الله كثيراً ويحبها الله أيضاً لأنها تحب الخير للجميع وبعد صلاتها كانت تجلس على سجادة الصلاة وتدعو ربها وتقول:

يا رب إني أحبك لأنك تُحبنا وتنعم علينا بإحسانك  
يا رب أشكرك على إحسانك إليّ ونعمك عليّ  
وأنا أطيعك ولا أعصيك لأفوز بمحبتك ورضوانك  
ربي أنا أتوكل عليك وأستعين بك لأنك القادر على كل شيء  
ربي أنا أستغفرك عن كل ذنب أو تقصير أو إهمال عملته  
ربي إني أرجو الخير منك لا من غيرك  
ربي رضاك عني أهم من كل شيء في الكون  
فأنا أذكرك دوماً كي تذكرني برحمتك ولطفك  
وكل أعمالي من أجلك وطلباً لمحبتك  
أحب وأساعد كل مخلوقاتك حبا بك  
فأنت الحافظ لي من كل سوء  
وأنت مصدر كل خير وإحسان  
كم أحبك يا ربي



# تعلب اطاء

سيناريو و رسوم : وصفي الغضلي



نهانينا وألف مبروك على هذا  
النفوق ، لا بد أن تكون مشتاقاً  
مرافقة اصديقاتك الجواميس في  
مراعي الأهوار الجميلة .

في كل عطلة صديقه يودع صديقنا عمار امدينه  
ويتوجه الى الأهوار حيث بيت جده الذي أعناد على  
زيارته وفضاء أمنع الأوقات فيه يرفقه صديقه  
الجاموس (دنفوش)

أنظري يا جدتي الحبيبة لقد  
حصلت على أفضل الدرجات



أهوارنا الجميلة كم أشفتك لنسائمك  
الباردة وطيرك الطرحة ورائحة  
نبات البردي التي تملأ المكان .



صديقي دنفوش أنتظري  
هنا ربما أعيم ملايسي .



أطلق دنفوش خواره الملهود فتجمعت  
حوله مجموعة من الجواميس مؤذنة البدء  
برحلتها اليومية الى اطرعي .

999999999





ما الذي يفعله صديقي جاسم ، وما هذه الأداة التي يحملها أبوه !

بعد قليل وبينما صديقتنا عمار وجواميسه في طريقهم بالقرب من صديقتنا برهوم مشحوف صغيم



أهلاً صديقي عمار أنا منشغل الآن لأنني ذاهب مع والدي لصيد السمك باستخدام (القالة)\*.



مرحباً صديقي جاسم لقد أشغفت لسماح خلايا ناك الشيفت ، إلى أين اطمس ؟



جاءتني فلة

دفعوس أنتظري هنا أنت وبقيت أفراد القطيع سأعود بعد قليل -



ولكني لا امالك قالة ولا أجيد أستخدامها

حسناً ، ما لا أصطاد بعض الأسماك .

\* (القالة): آلة لصيد السمك ذات نصل حديدية مكون من عدة سهام مرتبطة مع بعضها البعض ، ترتبط بعضي طويلاً .





فرت الأسماك من تعلب اماء غواص الذي  
طاردها بذكاء باتجاه شبلة عمار التي كانت  
بانتظارها .

تعلب اماء من الحيوانات  
التي تجيد مطارد الأسماك  
وأصطيادها .



امم أفل لك ذلك .

با سلام ، يبدو أن  
غواص ماهر جداً في  
الابتاع بالاسماك .



أمثلة اللوح الصخر برائحة  
السماك المشوي الشهية

لا نشتري بياجدي بل اشتري  
صديقنا غواص

شكراً عمار على هذه  
الوجبة الشهية

يبدو أنك قد  
نسيت مساعدة  
جرك جابر  
ها ها ها

وكذلك دنفوش

## انظر لتلك الشجرة

قصيدة رائعة للشاعر العراقي الكبير معروف الرصافي  
رحمه الله تعالى نظمها في قدرة الله تعالى



انظر لتلك الشجرة .. ذات الغصون النضرة  
كيف نمت من حبة .. وكيف صارت شجرة  
فانظر وقل من ذا الذي يخرج منها الثمرة  
ذاك هو الله الذي أنعمه منهمرة  
ذو حكمة بالغة وقدرة مقتدرة



انظر إلى الشمس التي جذوتها مستعرة  
فيها ضياء وبها حرارة منتشرة  
من ذا الذي أوجدها في الجو مثل الشررة  
ذاك هو الله الذي أنعمه منهمرة  
ذو حكمة بالغة وقدرة مقتدرة



انظر إلى الليل فمن أوجد فيه قمره  
وزانه بأنجم كالدرر المنتثرة  
ذاك هو الله الذي أنعمه منهمرة  
ذو حكمة بالغة وقدرة مقتدرة



انظر إلى المرء وقل من شق فيه بصره  
من ذا الذي جهزه بقدرة مبتكرة  
ذاك هو الله الذي أنعمه منهمرة  
ذو حكمة بالغة وقدرة مقتدرة



والآن فلنستمع الى الانشودة الرائعة من خلال  
توجيه كاميرا النقال الى رمز الاستجابة السريع QR

# لغتي الجميلة

## هل تعلم

تتمتع اللغة العربية بثراء عظيم في مفرداتها التي تزيد عن ١٢ مليون مفردة بينما اللغة الانكليزية ٦٠٠ الف مفردة فقط

اللغة العربية

## هل تعلم

ان انثى الغزال اسمها ريم واسم صغيره الرشا وصوته سليل واسم مأواه كناس



قال المؤرخ والكاتب الفرنسي "أرنست رينان":

((اللغة العربية بدأت فجأة على غاية الكمال وهذا اغرب ما وقع في تاريخ البشر فليس لها طفولة ولا شيخوخة))

## فائدة لغوية

قرر المدير بناء ----- في المدرسة

نادياً

نادي

نادي

نادٍ

تحذف ياء الاسم المنقوص عند التنوين في الرفع والجر

## فروقات

فاض: زاد فاظ: مات

الحض: الحث الحظ: النصيب

حضر: أتى حطر: منع

## اشتقاقات

هل تعلم ان اسم الجلالة "الله" مشتق من: أَلِهَ وتعني الألوهية أي أنه اله يُعبد أو أَلِهَ وتعني الحيرة أي تحير العباد فيه

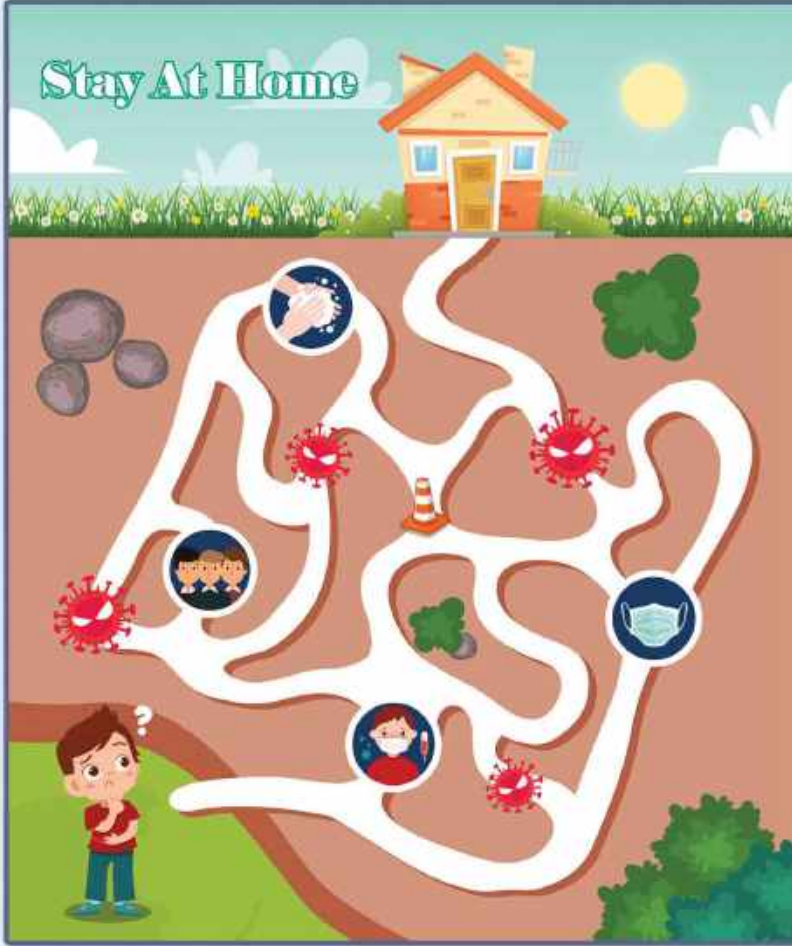




# العب وفكر مع سندباد



اعداد ورسوم وتصميم:  
رامي وسام التميمي



أتحرك دائماً حولك  
ولكنك لا توافي  
فمن أنا؟ ..

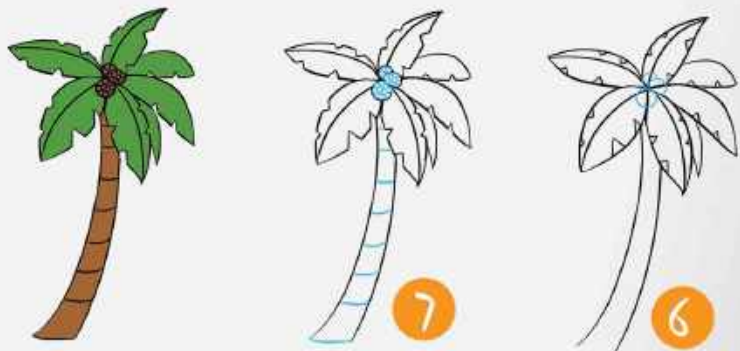
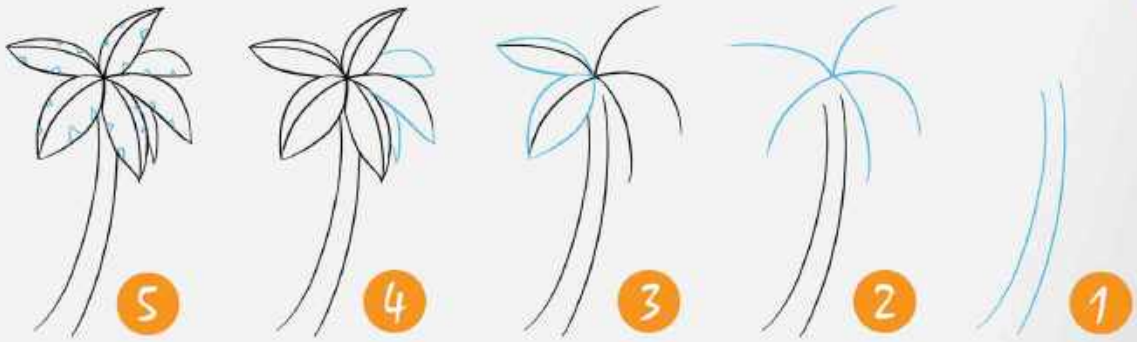


## الظلال المناسب

اختر الظل المناسب للثور المجنح وهو تمثال ضخم  
يبلغ طوله 4.42 م ويزن أكثر من 30 طناً وهو فرد  
من زوج يحرس باباً من أبواب سور مدينة (دور  
شروكين) التي شيدها الملك الاشوري سرجون الثاني  
كان يرمز إلى القوة والحكمة والشجاعة والسمو.



# رحلة سنديباد الى بغداد



ارسم مع سنديباد النخلة العراقية باتباع الخطوات المرقمة.



# الجدار الملون

أصدقائي سنتعلم اليوم فكرة جميلة لتزيين جدران الحدائق أو المنزل من الخارج بسنادين الورود والالوان الزاهية.

المواد المطلوبة:

- سكبية خشب نحصل عليها من النجارين بسعر زهيد لا يتجاوز ٣ آلاف دينار
  - عدد من سنادين الورود الصغيرة
  - أصباغ ملونة
  - سلك حديدي بسمك ٦ ملم
  - مسامير كبيرة
- خطوات العمل :
- تنظيف سكب الخشب من الغبار.
  - طلاء كل قطعة خشب بلون زاو وحسب الذوق.
  - عمل شناعات من أسلاك الحديد بحجم مناسب للسنادين.
  - تثبيت السكبية بعد جفاف الطلاء على الجدار أو ركنها عليه حسب الرغبة.
  - تثبيت السنادين في موضعها داخل الشناعات.
  - سقي السنادين بشكل دوري وحسب حاجة الأزهار للماء.







وبعد أن تفرغ الطائرة حمولتها من الخبز والماء يقوم بإنقاذ الأطفال والشيوخ والنساء المرضى بنقلهم إلى المناطق الآمنة.

وبعد عدة رحلات متواصلة دون توقف تعرضت طائرته المروحية إلى حادث أدى إلى سقوطها وتحطمها ونتج عن ذلك استشهاد اللواء الطيار ماجد التميمي رحمه الله تعالى مضحياً بنفسه من أجل إنقاذ أبناء وطنه.

وتخليداً لذكراه العطرة فقد أقيم نصب تذكاري له في محافظة أربيل.

في شهر آب من عام ٢٠١٤م جاء الشهيد اللواء الطيار ماجد عبد السلام التميمي من منزله في محافظة البصرة في أقصى جنوب العراق مسرعاً إلى قاعدة فيشخابور العسكرية في محافظة دهوك في أقصى شمال العراق للمشاركة في مهمة وصفها الشهيد للصحفيين قبل شهادته بساعات بـ (( إنها أعظم مهمة في حياتي وأكثر الواجبات أهمية خلال ٣٥ عاماً لي في الطيران )) حيث كانت مهمته إيصال الخبز والماء بطائرته السميتة نوع مي ١٧ إلى العوائل الايزيدية المحاصرة في قمة جبل سنجار من قبل تنظيم داعش الإرهابي.

# حكايات من سومر

بقلم أحمد حسان  
رسوم: عبد العزيز الدهر

كَانَ يَا مَا كَانَ قَبْلَ أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ عَجَلَةٌ وَ دَوْرَانٌ  
كَانَ هُنَاكَ امْرَأَةٌ سَوْمَرِيَّةٌ إِسْمُهَا إِينَارُ وَ هِيَ تَعْمَلُ فِي  
صُنْعِ الْفَخَّارِ وَ تَبِيعُهُ هِيَ وَ ابْنَتُهَا عِشْتَارُ فِي سَوْقِ  
مَدِينَةِ أَوْرِ الْعَظِيمَةِ.  
ذَاتَ يَوْمٍ رَأَتْ عِشْتَارُ أُمَّهَا وَ هِيَ تَحْمِلُ الْفَخَّارَ إِلَى  
السُّوقِ وَ كَانَ يُتَعَبُّهَا جَدًّا حَمْلَ الْفَخَّارِ  
حَزَنْتْ عِشْتَارُ عَلَى أُمَّهَا وَ حَاوَلَتْ التَّفَكِيرَ فِي مُسَاعَدَتِهَا



وَفِي اللَّيْلِ سَأَلْتُ الْقَمَرَ الْمُنِيرَ فَوْقَ أَسْوَارِ  
مَدِينَةِ أَوْر  
عِشْتَارُ: يَا أَيُّهَا الْقَمَرُ الْجَمِيلُ كَيْفَ أَسَاعِدُ  
أُمِّي فِي حَمْلِ الْفَخَّارِ  
إِسْتَيْقِظْتُ عِشْتَارُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ كَعَادَتِهَا وَ  
ذَهَبَتْ إِلَى غُرْفَةِ صِنَاعَةِ الْفَخَّارِ وَقَامَتْ بِصُنْعِ  
قُرْصِ خَشَبِيٍّ وَثَقْبَتَهُ مِنْ مَرَكْزِهِ وَ رَبَطَتْهُ  
بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَعْوَادِ الْخَشَبِيَّةِ لِتَصْنَعَ عَرَبَةً  
صَغِيرَةً

إِسْتَيْقِظْتُ وَالِدَتُهَا وَ رَأَتْ الْعَرَبَةَ وَ سَأَلَتْهَا  
إِينَارُ: مَا هَذَا الشَّيْءُ يَا عِشْتَارُ؟

عِشْتَارُ: أُمِّي لَقَدْ رَأَيْتُ الْقَمَرَ كَيْفَ يَسْبَحُ فِي  
سَمَاءِ بِلَادِ مَا بَيْنَ النَّهْرَيْنِ دُونَ أَنْ يَتَّعِبَ  
فَصَنَعْتُ قُرْصًا مِثْلَهُ لِكَيْ تَحْمِلِي فَوْقَهُ الْفَخَّارَ  
إِبْتَسَمَتْ إِينَارُ وَ احْتَضَنْتْ طِفْلَتَهَا وَ قَالَتْ لَهَا  
إِينَارُ: شُكْرًا لَكَ يَا صَغِيرَتِي عَلَى مُسَاعَدَتِي  
عِشْتَارُ: أُمِّي .. أَنَا مَنْ يَشْكُرُكَ عَلَى تَرْبِيَّتِكَ  
لِي وَ عَلَى عَمَلِكَ الْمُتَعَبِ مِنْ أَجْلِ أَنْ نَأْكُلَ  
مِمَّا تَصْنَعُهُ يَدَاكَ.  
فَكَانَتْ تِلْكَ هِيَ قِصَّةُ اكْتِشَافِ الْعِجْلَةِ.



# حكاية

قصة يرويها: سعدي السند

## رشا في ضيافة معهد الفنون الجميلة في البصرة

اعتاد معهد الفنون الجميلة للبنات أن يقيم معرضاً سنوياً لتنتاجات وابداعات طالباته في الرسم والنحت والفخار والخزف والخط والزخرفة والتصاميم والغرافيك والإعلان الصحفي والأعمال اليدوية وبقية الفنون التي يتضمنها المنهج الدراسي للمعهد.

"رشا" متشوقة جداً لحضور الحفل مع اختها "ريم" طالبة في المرحلة الخامسة في المعهد وقد هيات كامرتها الصغيرة التي أهدتها لها أمها عندما نجحت من الصف الخامس لأن رشا تحب التصوير وتوثق اللقطات الجميلة دائماً.

وكان المعرض شاملاً ومتنوعاً ومنظماً على شكل أجنحة جميلة في الطابق الأرضي للمعهد وفي الطابق الأول وكان الحضور كبيراً وملاً المكان بشكل مفرح.

علامات السعادة كانت واضحة على وجه "رشا" وهي تشاهد المعارض الجميلة وتلتقط الصور التذكارية.



وخلال تجوال "رشا" في المعرض ومعها كامرتها الصغيرة شاهدها مديرة المعهد الدكتورة خلود فاقتربت منها وسألتها:

ما هو اسمك ايها الجميلة؟

رشا: اسمي هو "رشا" وجئت مع اختي "ريم" وأنا في الصف الرابع الابتدائي.

مديرة المعهد: كيف وجدتي معرضنا الفني يا صغيرتي؟

رشا: انه معرض رائع وجميل جداً.

مديرة المعهد: طيلة خمسة سنوات وهي مدة الدراسة في معهدنا نقوم بتعليم طالباتنا كافة أنواع الفنون لتتخرج في معهدنا المعلمة وهي مؤهلة وناجحة في التخصص الفني الذي درسته وتتذوق الفن وجمالياته. فأنا أشعر بالسعادة وأنا أرى طالباتي يصبحن معلمات ناجحات ينشرن المهارات والحرف الجميلة في المدارس.

فرحت رشا وطلبت من الدكتورة خلود ان تلتقط صورة تذكارية معها وكان لها ما ارادت.



## توماس أديسون



وعرف عنه الإرادة والصبر والعزيمة التي جعلته لا يتوقف عن المحاولة في تحقيق أهدافه ولعل قصة اختراعه للمصباح خير دليل على ذلك فقد نجح أخيراً في اختراعه بعد أكثر من ألف محاولة فاشلة ولكنه لم يعتبرها محاولات فاشلة بل طرقات غير صحيحة تعلم منها طريق الوصول إلى النجاح.

ويعتبره كثيرون من أبرز رواد المخترعين الذين طبقوا مبدأ الإنتاج الشامل والعمل ضمن المجموعة، فقد كان أول من أقام مختبراً للأبحاث الصناعية وتعلم على يديه عدد كبير من العلماء الكبار والمخترعين البارعين ولعل أهم طلابه هو العالم تسلا.

هو رجل أعمال وواحد من أعظم المخترعين في عصره وُلد عام ١٨٤٧ وقام باختراع الكثير من الأجهزة التي كان لها تأثير إيجابي على البشر وساعدت في تيسير أمور حياتهم، وقد سجل رقماً قياسياً في تحقيقه ١٠٩٣ براءة اختراع رغم أنه يعاني من صعوبات في السمع منذ الطفولة.

وبلغ عدد اختراعات أديسون ما يقارب الألفي اختراع منها الآلة السينمائية للتصوير والمصباح الكهربائي وطابعة التليغراف ومشغل الموسيقى والبطارية والسيارة الكهربائية والمولد الكهربائي وجهاز الفونوغراف وتصميم الصور المتحركة وخلية الوقود والبطارية القلوية والدمى الناطقة والميكروفون الكربوني.

# الكبد

وهو عضو مهم جدا في جسم الانسان ويعتبر أكبر غدة فيه حيث يزن الكبد كليونغراما ونصف ويقع في الجزء الأيمن الأعلى من البطن تحت القفص الصدري أسفل الحجاب الحاجز لونه بني محمر.



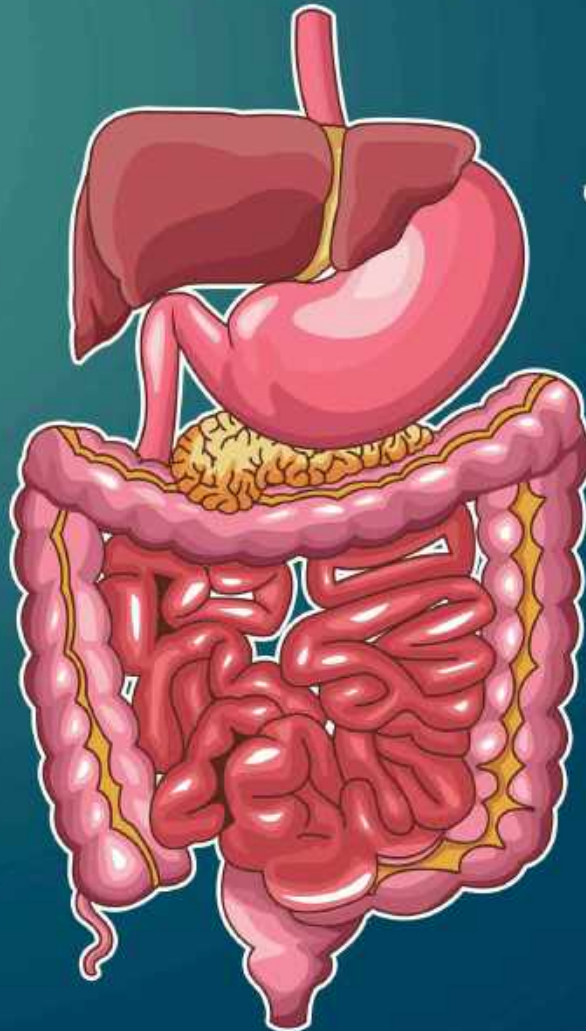
وللكبد أكثر من ٥٠٠ وظيفة مفيدة للجسم منها:

خزن السكريات  
وتصنيعها  
من الدهون أيضا

تنظيم الايض  
للسكريات والبروتينات  
والدهون في الدم

صناعة عوامل  
التخثر التي  
تمنع نزيف الدم

صناعة الاحماض  
الامينية والبروتينات  
والانزيمات  
والهرمونات التي  
يحتاجها الجسم





تدمير السموم وطرحها خارج  
الجسم مع العصارة الصفراء.



خزن الفيتامينات الضرورية مثل  
فيتامين A و D و K و B12.



تنظيف الدم من المواد الضارة  
والبكتريا.



انتاج العصارة الصفراء الضرورية  
لهضم الدهون في الامعاء الدقيقة  
وامتصاص فيتامين K.



طرح الفضلات والمواد السامة  
خارج الجسم.



خزن المعادن المهمة مثل الحديد  
والنحاس

وللكبد ميزة ينفرد بها عن بقية  
أعضاء الجسم وهي انه  
يستطيع تعويض الجزء التالف  
منه حيث يستطيع ربع الكبد  
أن ينمو لتعويض الكبد  
باكملة.

سبحان الله عز وجل ما أجمل  
خلقه وما أدق صنعه.

## الفنان العراقي الكبير فيصل لعبيبي

يبارك صدور مجلة (سندباد) ويهديها لوحتين من اعماله

عندما علم الرسام العراقي المغترب فيصل لعبيبي ان مجلة (سندباد) ستصدر في البصرة فرح كثيرا وجاءت فرحته على شكل سطور رسمها بخط يده ليبارك صدور (سندباد) وأهدى للمجلة وأسرة تحريرها ولن سيقراً (سندباد) لوحتين من اعماله.

وهذه امامكم لوحته الأولى وسننشر لوحته الثانية في العدد القادم.  
وتعالوا نقرأ ما كتبه مبدعنا الكبير فيصل لعبيبي:



الى هيئة تحرير مجلة سندباد الخاصة بالأطفال  
تحية طيبة وسلام لكم

أبارك لكم هذا الجهد الجميل من اجل اطفالنا الأعزاء، أكبادنا الذين  
يمشون على الأرض وأحيي فيكم هذا الحماس والإصرار من أجل ثقافة  
تليق بزهور بلادنا الحبيبة ومن اجل تربية صحيحة ومعاصرة تساهم في  
تعميق روح الأخوة والتعاون والبناء في صفوف الأطفال العراقيين.  
دمتم للخير وأهله مع خالص التمنيات.

الرسام فيصل لعبيبي

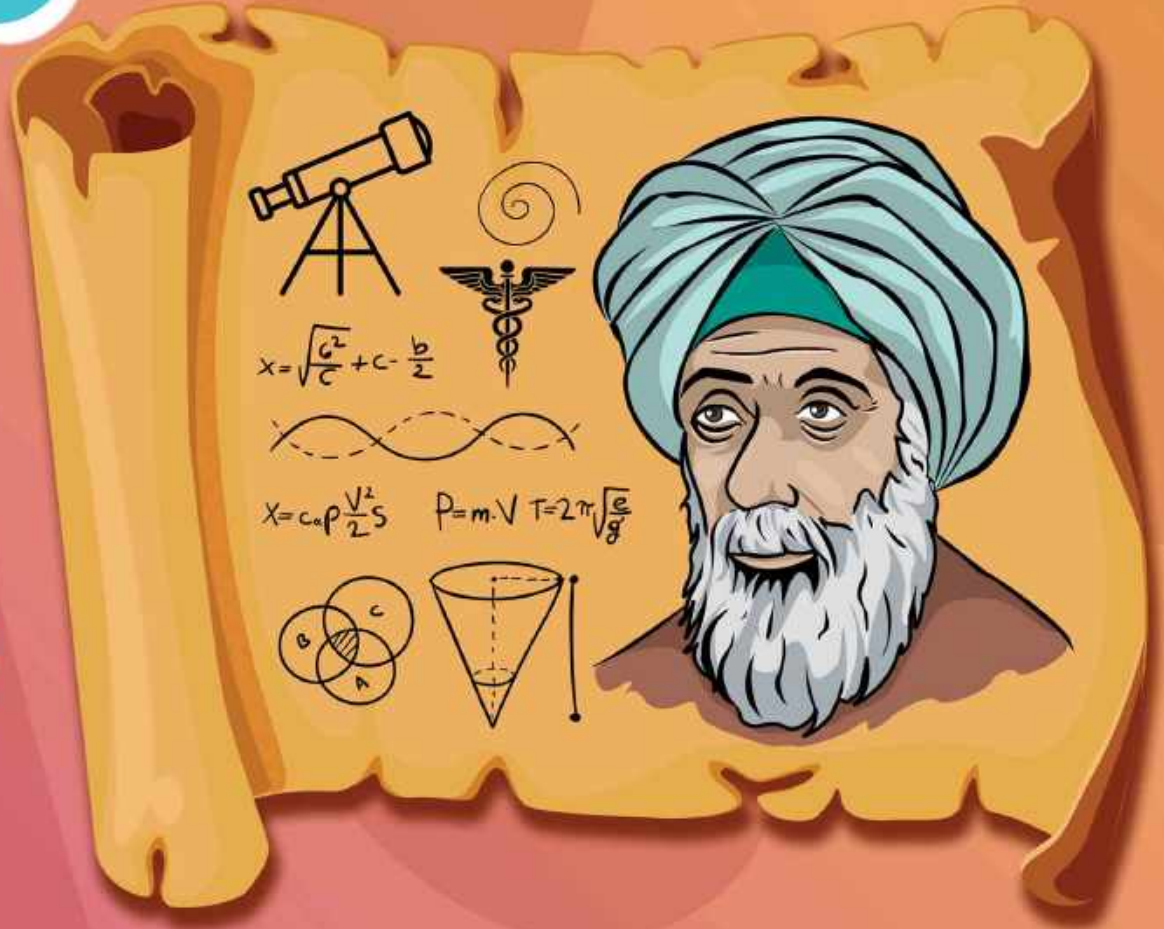


وفیصل لعبيبي الذي يعيش في لندن الان هو من مواليد البصرة عام ١٩٤٥  
وقد رسم للأطفال كثيرا وما زال يرسم لهم وقد عمل رساما في مجلة  
(مجلتی) الخاصة بالأطفال والتي صدرت في بغداد عام ١٩٦٩ وعمل أيضا في  
مجلة (المزمار) عند صدورهما في بغداد عام ١٩٦٩ خلال فترة دراسته  
الجامعية، واشتهر في رسمه للشخصية المحببة (نبهان) التي حفرت صورتها في  
ذاكرة الأطفال.

ويمكننا اعتباره واحدا من أهم مبدعي الفن العراقي الحديث والمعاصر وتميز  
بأسلوبه الفريد بالرسم بطريقة الواقعية التعبيرية حيث تناول الحياة اليومية  
في العراق في كل معارضه الفنية التي أقامها لرسم وببراعة كبيرة اغلب للمهن  
اليومية ويجعل اللوحة تنبض بالحياة.



# الحسن ابن الهيثم



وتكريما لاسمه اطلق على احدى الفجوات البركانية على سطح القمر وأطلق اسمه على احد الكويكبات المكتشفة حديثا في المجموعة الشمسية وفي العراق وضعت صورته على العملة العراقية منذ ثمانينات القرن الماضي. ألف ابن الهيثم اكثر من ٢٠٠ كتاب في مختلف العلوم توجد الآن كتبه في الهندسة في مكتبة فرنسا الوطنية في باريس كما توجد بعض المخطوطات الاخرى في مكتبة بولدين في اكسفورد ومكتبة ليدين.

من أقواله:

- سعت دوما نحو المعرفة والحقيقة وأمنت بأني كي أتقرب الى الله ليس هناك طريقة أفضل من أن أبحث عن المعرفة والحقيقة
- طلب الجنة بدون عمل ذنب من الذنوب

الحسن ابن الهيثم وهو مؤسس علم البصريات وهو من أوائل الفيزيائيين التجريبيين ولد في البصرة قبل ألف سنة وقدم إسهامات كبيرة في الرياضيات والبصريات والفيزياء وعلم الفلك والهندسة وطب العيون والفلسفة بتجاربه التي أجراها مستخدما المنهج العلمي التجريبي وله العديد من المكتشفات العلمية.

وصحح ابن الهيثم بعض المفاهيم الخاطئة السائدة في ذلك الوقت عندما أثبت أن الضوء يأتي من الأجسام الى العين وليس العكس وساهمت أبحاثه في اختراع الكاميرا فيما بعد وهو أول من شرح العين بدقة.

وكذلك درس ظاهرة قوس السحاب (قوس قزح) كما وردت عنه معادلة من الدرجة الرابعة حول انعكاس الضوء على المرايا الكروية وما زالت تعرف باسم مسألة ابن الهيثم لحد الآن.



# آية وحكاية

إعداد: فاطمة صرغام



## العصفور المتسرع

كان هناك عصفور صغير يعيش في عش على شجرة كبيرة  
وفي إحدى الليالي بينما كان العصفور نائماً في العش هبت ريحٌ عاصفة فجأة  
أقتلعت العش من مكانه وطار العصفور فرعاً  
وهدأت الرياح تماماً وكأنها جاءت لتدمير العش فقط.  
فحزن العصفور على عشه الذي تعب في بنائه طيلة الأسبوع الماضي  
وظل صامتاً لا يغرد.

وبعد طول صمته تحدث بما ضاق به صدره وقال:  
كان عندى عش صغير هو ملجئي وقد أخذته منى يا رب ... لماذا أرسلت العاصفة ...  
وسالت دموع العصفور ...

فأرسل الله تعالى ملائكته الى العصفور لتبين له الحقيقة  
فقالت له الملائكة: كانت هناك أفعى تتجه لعشك لتفترسك عندما كنت نائماً ..  
فأمر الله تعالى الرياح أن تقلب العش لتفريق وتطير وتنجو ...  
فكم من بلاء أبعد الله عنك وأنت لا تدري ...  
تجمعت الدموع في عين العصفور وملأ بكاءه السماء ... قائلاً ما أطفك يا رب ...

فيا أصدقائي علينا أن لا نحزن إذا منع الله عنا شيئاً نحبه ...  
فلو علمتم كيف يدبر الله أموركم لفرحت قلوبكم بمحبته ...  
فمنعه كمنحه كلاهما خير محض  
فما أعظمك يا ربي ...

[وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا  
وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ] (٢١٦) سورة البقرة



سنبل



## مكايبة سنبل

وفي كل مكايبة مكمة وغاية  
فكرة وسيناريو ورسوم : عبدالعزيز الدهر

سيدي .. رجلنا في الصيد وقد اغار علينا اللصوص وخطفوا  
الأميرة .. انقذها ولك كيس ذهب!!

يمر سنبل على  
قرية يبدو عليها  
أثار الخراب  
ويقابلة  
زعيمها العجوز  
**إنقاذ أميرة**



يبدو إن الذهب  
قد أعمى سنبل  
فلم يدرك المازق  
الذي وقع فيه  
الإبعد فوات  
الأوان.....

مَن هذا الصعلوك الذي  
يجرؤ على  
تحذينا...؟



أيها اللصوص

ياويلكم ، ياسواد ليلكم

ماذا ؟ ..كيس ذهب  
لي وحدي ..؟



غير مصدق بالنجاة

إذا كان الأمر هكذا ...

هيا أترك الحصان وانصرف...

جبان

لا.. عفواً..أقصد... انتم اخذتم الأميرة..  
ونسيتم حصانها ..!



أنقذ الحصان الأميرة وأعادها الى أهلها ولكنه ما يزال غاضباً من سنبل.....

انتظر ياسيدي  
جائتلك ..  
كيس الذهب ..

ياويلك مني يا سنبل..

النجدة

أيدها الأميرة  
سانقذك بعد أن القن  
هؤلاء اللصوص درساً...



# حكاية

بقلم: خلود الشاوي  
رسوم: فاطمة عبد العظيم



## يوميات هاني (الرأفة بالحيوان)

في يومٍ جميلٍ ومشمسٍ خرجَ  
هاني يلعبُ في حديقة المنزل  
(فأشعة الشمس في ساعات  
الصباح الأولى مفيدة)

فوجدَ قطةً يموءُ من شدّة الأم  
فأحدهم قد ضربهُ مما أدى الى جروحٍ  
في جسده  
فحزن هاني على القط لكنه تذكّر أنه  
يساعدُ الناس فلم لا يساعدُ الحيوان



نظرتُ الأم من الشباك وشاهدتُ القط الصغير  
وتألّت على حاله فأخذتُ قطعة من القطن  
ومعقما لعلاجه  
لكنه يجب أن يعرض على الطبيب البيطري.



فهرعَ الى أمه: أمي في الحديقة  
قط صغير مصابٌ بجروحٍ بليغة  
ماذا نفعلُ يا أمي؟  
الأم: وكيف حدث ذلك؟  
هاني: أمي لا أستطيع تركه أرجوكِ  
يا أمي ساعديه أنه يتألم.



زينة: أرجوك يا أبي لناخذ القط الى الطبيب البيطري.  
اتصل الأب بصديقه الطبيب البيطري وطلب منه موعداً  
لمعاينة القط  
فذهب هاني وزينة وأبوهما الى الطبيب البيطري ومعهم  
القط الجريح

خرجت زينة ورأت القط وحزنت لأجله  
وذهبت لأبيها.



فأعجب هاني بموقف والده الحنون  
وقال: كم أنت حنون يا ابتي أنا أفتخر بك  
الأب: قال رسول الله (ص) (أرحموا-  
من في الأرض يرحمكم من في السماء)  
فلعلها رحمة حلت علينا من السماء  
(الأب يحاور هاني ويطب على القط)  
فيا بني الرأفة والرحمة بالحيوان واجبة  
على كل إنسان.

الطبيب البيطري: تم خياطة الجرح وهذه المعقمات لتعقيم  
الجرح يومياً





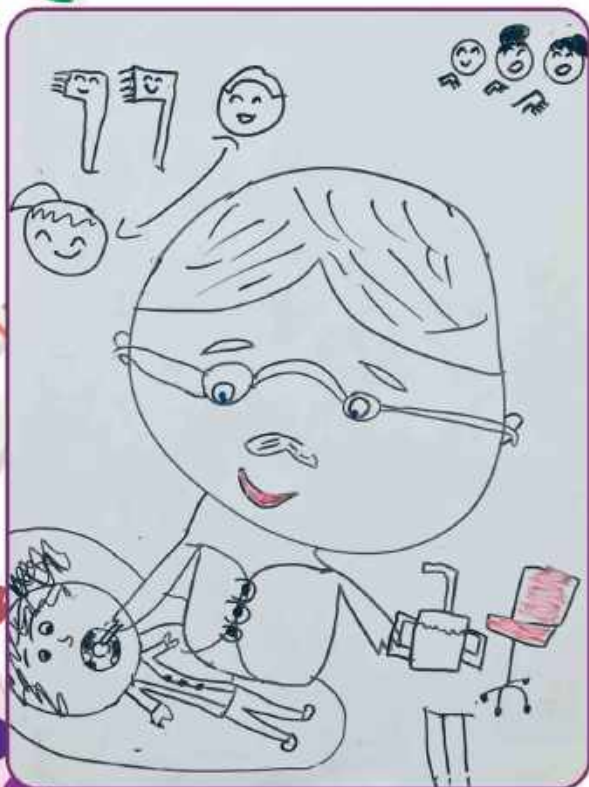
مشاركات  
الاصدقاء



أطاف محمد عبيد  
١٣ سنة



أفراح لازم عبد المحسن  
١٣ سنة



نرجس ضرغام عارف ٦ سنوات  
لوحة بعنوان طبيب الاسنان





# مشاركات الاصدقاء



حسن آياد داود



بنين عقيل محمد



احمد وضاح صالح



حسن ضرغام عارف



ريان صدوان نشأت



رقية فراس حسن



رقية ضرغام عارف



رقية حيدر علي



منتظر محمد حبتري



مصطفى سرمد غازي



محمد الصدر عمار غازي



زهراء قصي عبد الامير



محسن حيدر عبد الودود



زينب حيدر عبد الودود



نرجس ضرغام عارف



منذر علي شهاب



حسين فاضل عباس



نرجس حيدر حامد



فاطمة فراس عبد الودود



علي فراس عبد الودود

## سندباد: هل تشغلك موهبتك عن الدراسة؟

محمد: موهبتي لا تشغلي عن الدراسة كوني أقسم وقتي بين الدراسة واللعب وممارسة هواياتي وفق نظام محدد مع مشاورة أبي وأمي وأساتذتي في المدرسة.

## سندباد: ما هو حلمك وطموحك؟

محمد: عندما أكبر أريد ان أعمل في وكالة ناسا الفضائية لانني احب التكنولوجيا والعلوم والفضاء والتطور العلمي وهذا يتطلب أن أطور من القدرات العلمية والذهنية بالنسبة لي وكذلك أن أكون عازفاً معروفاً في كل بلدان العالم لنشر الفرح والمحبة والأمل.

## سندباد: كيف تطور موهبتك؟

محمد: أطور موهبتي بالتدريب اليومي وممارسة هواياتي وإرشادات أساتذتي في اوركسترا الطفل وكذلك الاطلاع على الكتب العلمية.



محمد حسام محمد أمين طفل موهوب عمره عشر سنوات التقته مجلة سندباد وحاورته حول مواهبه فاجاب قائلاً:

لدي موهبتان الأولى هي الحساب الذهني للرياضيات والثانية هي العزف على آلة الكمان وقد ظهرت هاتان الموهبتان منذ الصغر وانا احب الاعداد والحساب في الأصابع ومن ثم الاقلام والالعب الذهنية .

## سندباد: ما هي أبرز اعمالك ومشاركاتك ونشاطاتك؟

محمد: هناك شقان للإجابة:  
الأول اشتركت في المسابقة العالمية للحساب الذهني UC-MAS المقامة في كمبوديا للعام ٢٠١٩ وحصلت على المركز الثاني عالميا وأني افتخر بهذا المنجز لجميع الأطفال في العراق.  
الشق الثاني للإجابة اشهر مشاركاتي في مهرجانات وحفلات خيرية مع أوركسترا الطفل في البصرة وأني فرح جدا لانني استطعت أن أكتشف الموهبة الخاصة بي وذلك لزرع البسمة للآخرين.



## قصة اختراع

إعداد: فاطمة صرغام

ورغم فقره لكنه كان موفقا منذ طفولته بسبب اخلاص ابيه وطيبته وعمله للخير رغم انه فلاح فقير لكن حادثة حصلت في طفولته عندما كان والده يعمل في الحقل سمع صوت استغاثة من مستنقع قريب فهرع الى المستنقع ليجد طفلاً صغيراً قد سقط في حفرة مليئة بالوحل وكاد أن يموت فيها غرقاً فغامر الفلاح بحياته ونزل إلى الحفرة وأنقذه بصعوبة وفي اليوم التالي زاره والد ذلك الطفل وهو رجل ثري وقدم مكافأة لوالد فلمنج لكنه رفضها رغم الحاج الرجل عليه وعلل ذلك انه لا ياخذ مكافأة على عمل انساني وفي تلك اللحظة أطل فلمنج الصغير من باب الكوخ فقال الرجل الثري هل هو ابنك؟

فقال الفلاح نعم فقال الرجل الثري إذن سأؤتي نفقات دراسته في أرقى الجامعات وفعلاً بر بوعده وتخرج فلمنج في كلية الطب في جامعة لندن بامتياز. هل تعلم من هو الطفل الذي اوشك على الغرق؟ انه ونستون تشرشل أشهر رئيس وزراء في بريطانيا.

# قصة اختراع عقار البنسيلين

يعود الفضل في اكتشاف عقار البنسيلين - وهو أول عقار مضاد للبكتريا - الى الاسكندر فلمنج عندما دخل الى مختبره عام ١٩٢٨ ليجد أطباق زراعة البكتيريا التي كان يجري عليها تجاربه قد تعفنت ولكنه لاحظ ان الاماكن التي غطاها العفن لم تنمو فيها البكتريا بفحصها تحت المجهر فوجدها خالية تماماً من البكتريا وهكذا توصل بفضل الله تعالى إلى أعظم اكتشاف طبي وهو اكتشاف عقار البنسيلين من عفن الخبز الذي كان يحمل اسم البنسيليوم وبذلك استطاع انقاذ ارواح ملايين البشر من الموت بسبب الالتهابات البكتيرية وتقديراً لجهوده تلك فقد منح جائزة نوبل في الطب.



# حكاية

بقلم: كمال السيد



# يوم لا ينسى

- قلت في نفسي: من اليوم فصاعداً يجب أن أقوم بواجباتي على نحو جاد؛ يجب أن أؤدي الصلاة في وقتها.
- ولكن هل للبلوغ سن معين أو علامات يا أبي؟
- نعم للبلوغ الشرعي ثلاث علامات وفي حال تحقق أحدها فإنه يعني بلوغ سن التكليف:
  - ١ . ظهور الشعر الخشن في بعض أجزاء البدن.
  - ٢ . النشاط في بعض الهرمونات في الجسم ويختلف في طبيعته لدى الفتيات والفتيان تؤدي الى تغييرات في الصوت والطول والوزن وساعات النوم وإلى جانب هذه التغيرات الجسمية، تظهر تغيرات نفسية وروحية في الشخصية.
  - ٣ . تحقق سن البلوغ وهو لدى البنين قبل السنة الخامسة عشرة من العمر في التقويم القمري ولدى البنات قبل سن الثالثة عشر من العمر.

شعرت بالسعادة ووضعت الخاتم الفضي في اصبعي ورحت أنظر إليه، شعرت بأنني قد أصبحت انساناً مهماً و لي شخصيتي المستقلة، قلت لخاتمي: سأحتفظ بك فأنت تمثل لي ذكرى مهمة جداً؛ سأحتفظ بك حتى لا أنسى هذا اليوم أبداً.

- بني هذه هديتنا أنا ووالدتك، مبارك هذا اليوم عليك يا ولدي.
- قلت في نفسي: ترى ما هي المناسبة في هذا اليوم؟! أخذت الهدية شاكراً وفتحتها، كانت خاتماً فضياً جميلاً مرصعاً بفص من العقيق الأحمر.
- اشكر لكما هذه الهدية الثمينة؛ لكنني لم أفهم حتى الآن ما هي المناسبة ولماذا هذه الهدية؟
- هذا اليوم مهم في حياتك يا بني؛ لقد بلغت سنّ التكليف في هذا اليوم.
- ولكن ماهو سن التكليف يا أبتى؟
- انه سن البلوغ الشرعي وهو يعني سن القيام بالأعمال التي يقوم بها الكبار من قبيل الصلاة والصوم وارتداء الحجاب وغيرها من العبادات.
- لكنني كنت أصلي وأصوم قبل اليوم يا أبي!
- إن أداء التكليف والواجبات الشرعية ليس واجباً على الانسان قبل بلوغه سن التكليف؛ لكن القيام بهذه الأعمال قبل وجوبها فيه ثواب عظيم وهو أيضاً تمهيد وتدريب واستعداد لأدائها بعد الوجوب



# كيف نتصر على فيروس كورونا؟

فيروس كورونا سريع العدوى والانتقال بين الناس وقد يسبب موت الأشخاص ذوي المناعة الضعيفة لذلك علينا الالتزام بالإرشادات والتوصيات الصحية كي نستطيع الانتصار عليه بسهولة.

## التوصيات والإرشادات الصحية:

- عدم ارتياد الأماكن المزدحمة مثل الأسواق والمولات وقاعات المناسبات والمسارح ومجالس العزاء والاعراس بتاتا.
- عدم الخروج من المنزل بدون كمامة.
- ترك مسافة آمنة لا تقل عن متر والأفضل مترين عن بقية الأشخاص.
- عدم التواجد في الأماكن المغلقة وقليلة التهوية.
- عدم لمس الأشياء خارج المنزل مع ضرورة غسل اليدين بعد لمسها.
- عدم المصافحة او العناق بتاتا.
- غسل اليدين بالماء والصابون جيداً عند العودة للمنزل بالسرعة القصوى.
- اللعب في الحدائق والساحات المفتوحة.



أبق في البيت ولا تخرج من المنزل لكي لا أسبب لك الأمراض



وتتعرف على معلومات أكثر يمكنكم مشاهدة الفيديو التالي الذي يتحدث فيه فيروس كورونا عن نفسه من خلال توجيه كاميرا النقال الى رمز الاستجابة السريعة الظاهر امامك.

# Asiacell®

كل الشكر والامتنان  
لشركة اسيا سيل للاتصالات  
لرعايتها هذا العدد من  
مجلة سندباد

دعماً منها للطفولة في العراق

